

En Junio

Talleres



TALLER DE ESCRITURA CREATIVA

A cargo de Gabriela Saidon

Descripción

Este Taller virtual de escritura creativa apunta a encontrar la propia voz a partir de conceptos y herramientas que se van a proporcionar en las clases, pero también de la práctica de pequeños textos “urgentes”, escritos en el momento, y otros para traer de una clase a la siguiente. La idea es que cada participante pueda compartir la lectura grupal de sus textos para escuchar otras voces y opiniones y salga del taller con algunos conocimientos nuevos y más ganas de escribir.

Contenido de las clases

Cada clase va a dividirse en una parte más teórica, conceptual y de transmisión de herramientas concretas, y otra de lectura de textos de las personas que cursen. La primera clase va a tener una introducción general al curso y la entrada al primer punto. La segunda y tercera clases van a finalizar con una consigna que va a consistir en la escritura de un texto breve para ser leído la clase siguiente en voz alta, vinculado con el tema visto. La primera clase se va a proponer un pequeño jam o ejercicio de escritura en el momento, lo mismo que la última, de cierre. Se van a compartir algunos materiales de lectura breves y se van a recomendar textos como insumos para que lxs estudiantes conserven como recurso.

CLASE 1

¿Qué escribir, cómo y por qué? Una introducción general a las herramientas básicas de la escritura creativa. Las unidades mínimas de la escritura: el punto y las vocales. La importancia del punto como signo, sus usos y sus diferencias. Las vocales significativas: a, e y o, u. Jam de escritura (una pequeña práctica en el aula)

CLASE 2

El punto de vista: desde dónde escribimos. Cómo elegir la persona narrativa: yo, vos, él/ella, nosotros, ustedes. ¿Qué hacer con la e inclusiva en la ficción?

CLASE 3

Cómo empezar un texto. La elección del tema. Diferencia entre tema y trama. La importancia del tono.

CLASE 4

Breve guía de autoedición. La importancia de leernos en voz alta. La función de los talleres. Cómo incorporar herramientas de edición de los textos propios. Jam de cierre.